

MUSIKKREIS SPRINGIERSBACH
Sommerkurse auf der Marienburg

Sonntag 29.07.2012 - Samstag 04.08.2012

Querflötenkurs mit **Natalia Gerakis**

auf der Marienburg/Zell, Mosel

Korrepetition: Alexander Puliaev/ Cembalo und Klavier

Dozentin

Natalia Gerakis, Solistin, Orchester- und Kammermusikerin, Pädagogin, Stuttgart/Athen

Ort

Die Marienburg liegt auf der Moselhöhe in den Weinbergen. Die umliegenden größeren Orte sind Zell, Bengel, Traben-Trarbach, Cochem und Bernkastel-Kues. Weitere Infos: www.gruppenhaus.de/jubi-marienburg

Ziel

Der Kurs richtet sich an Musikstudierende, Schüler, Musiklehrer und fortgeschrittene Laien, die Querflöte spielen. Die idyllische Atmosphäre der Marienburg bietet optimale Voraussetzungen für eine ungestörte, konzentrierte und unbeschwerte Beschäftigung mit der Musik. Schwerpunkte des einwöchigen Kurses sind die intensive Arbeit an Repertoirestücken (für Flöte solo oder Flöte und Klavier) und technischen Grundlagen. Im Einzel- und Gruppenunterricht werden die teilnehmenden Musiker an der Realisierung eigener Ziele und der Vorbereitung von Konzerten, Wettbewerben und Aufnahmeprüfungen für ein Musikstudium arbeiten.

Darüber hinaus ist auch gemischte **Kammermusik und Kooperation** mit den parallel laufenden **Blockflöten-, Gitarren- und Cembalo-Kurs** vorgesehen.

Bitte Notenmaterial mitbringen. Eine Liste mit Literaturvorschlägen kann angefordert werden.

Der Kurs bietet

- Einzelunterricht. Es werden vorbereitete Repertoirestücke (Flöte solo, Flöte und Klavier) erarbeitet
- Gruppenunterricht.
In der Gruppe werden technische Grundlagen gelehrt und Ideen für das tägliche Üben vermittelt
- Probe mit Klavierbegleitung
- Kammermusik-Unterricht (optional)
- Flötenensemble (optional)
- Vorbereitung auf den Auftritt
- Eröffnungskonzert der Dozenten
- Gemeinsames öffentliches Abschlusskonzert der Teilnehmer

Anreise und Eröffnungskonzert

Die Kurse beginnen am So. 29.07.2012 um 16:00 Uhr mit dem Eröffnungskonzert der Dozenten im Kapitelsaal des Karmeliterklosters Springiersbach/Bengel. Anschließend gemeinsames Abendessen auf dem Marienburg und Unterrichtsbeginn.

Abschlusskonzert und Abreise

Die Teilnehmer werden die Gelegenheit haben, die studierten Werke in einem öffentlichen Konzert am Sa. 04.08.2012 um 19:00 Uhr im Kapitelsaal des Karmeliterklosters Springiersbach zu präsentieren. Abreise nach dem Abschlusskonzert oder am 05.08. vormittags.

Kursgebühren

Aktive Teilnehmer **300,- €** Erwachsene/ **240,- €** Schüler, Studenten

Gasthörer **80,- €**

(Die Anzahl der Teilnehmer ist begrenzt. Frühzeitige Anmeldung wird empfohlen.)

Gasthörer zählen nicht zu der Anzahl der aktiven Teilnehmer)

Unterkunft

Die Marienburg bietet Zimmer für die Übernachtung an (teilweise ohne eigenes Bad)

Preise pro Person: Vollpension im Doppelzimmer: 43,- €/Tag. Vollpension im Einzelzimmer: 48,- €/Tag

Mehrbettzimmer für Jugendliche und Schüler bis 18 J.: 25,-€/Tag

Die Vollpension umfasst: • Übernachtung • Frühstück • Mittagessen • Abendessen

Anmeldung

bis spätestens **29.06.2012**, per Post, E-Mail oder Fax an den Musikkreis Springiersbach

Anfragen/Infos

Musikkreis Springiersbach

Eichenhain 23, 54538 Bengel/Mosel

Tel: 06532 - 2731 - Fax: 06532 - 4086

E-Mail: musikkreis@t-online.de

Webseiten: www.meisterkurse-im-kloster.de/kurse-im-kloster & www.opern-studienreisen.de

Anzahlung

Bei Anmeldung ist eine **Anzahlung von 100,- €** auf folgendes Konto zu überweisen:

Musikkreis Springiersbach

Bank: Raiffeisenbank Wittlich/Mittelmosel

Konto Nr.: 38 23 600

BLZ: 587 609 54

Der Restbetrag wird vier Wochen vor Kursbeginn und spätestens bis zum **2. Juli 2012** fällig.

NS. Bei kurzfristigem Storno ihrerseits können wir die Anzahlung nicht zurück erstatten.

Bei Storno durch uns erstatten wir Ihnen Ihre Anzahlung zurück.

Natalia Gerakis - Flötistin

www.nataliagerakis.com

mail@nataliagerakis.com



Als eine der profiliertesten griechischen Flötistinnen ihrer Generation gilt heute die mittlerweile in Stuttgart und Athen lebende Natalia Gerakis. Als Solistin, Kammer- und Orchestermusikerin erhält sie Engagements in ganz Deutschland und Griechenland, in zahlreichen europäischen Ländern und im Mittelmeerraum. Zusätzlich, wurde sie Soloflötistin des Staatlichen Sinfonieorchesters Thessaloniki und arbeitete u.a. mit dem Staatlichen Sinfonieorchester Athen, dem Popular Orchestra Mikis Theodorakis, dem Württembergischen Kammerorchester Heilbronn und beim Kammertheater der Staatsoper Stuttgart zusammen. Ihr Examen legte sie am Pariser Konservatorium Nadia & Lili Boulanger mit dem „1er Prix de la Ville de Paris“ ab. Als Stipendiatin des griechischen Staats und der Onassis Stiftung setzte sie ihr Studium an der Musikhochschule Stuttgart, in der Klasse von Prof. Jean-Claude Gérard fort. Natalia Gerakis liebt es, mit passionierten und motivierten Musikern zusammenzuarbeiten und sie kann auf eine langjährige pädagogische Tätigkeit zurückblicken. Ihr Engagement und der Erfolg im Unterricht machen sie zu einer anerkannten Lehrerin und gefragten Dozentin bei internationalen Kursen (Europäische Akademie der Camerata Europaea / Deutschland, Adams European Flute Center / Holland, Internationaler Arbeitskreis für Musik, Internationales Forum für Flöte und Klavier / Luxembourg, Springiersbacher Meisterkurse).

Parallel laufende Kurse

Sommerkurs für Blockflöte mit Lucia Mense

Solistin und Pädagogin, Köln | www.luciamense.de

Sommerkurs für Gitarre mit Volker Höh

Solist und Kammermusiker, Dozent an der Universität Koblenz

und am Landesmusikgymnasium Rheinland-Pfalz in Montabaur | www.volker-hoeh.de

Sommerkurs für Cembalo/Hammerklavier mit Alexander Puliaev

Solist, Kammermusiker und Dozent an der Musikhochschule Köln (Abteilung Wuppertal) | www.puliaev.de